

## DISEÑO DE COLECCIONES EN TEJIDO DENIM

ESPECIALIDAD/ES	CURSO /OS	SEMESTRE	TURNO	Nº DE CRÉDITOS	HORAS PRESENCIALES
M	4º	2º	T	6	6

G DISEÑO GRÁFICO I DISEÑO DE INTERIORES M DISEÑO DE MODA P DISEÑO DE PRODUCTO

M TURNO MAÑANA T TURNO TARDE

PROFESOR/A

MORENO PÉREZ, ANTONIO

Esta asignatura persigue acercar a los alumnos al mundo del diseño de prendas en Denim, para dar así una respuesta adecuada a la creciente demanda de esta especialización dentro del mundo de la industria, ya que los equipos de diseño denim están con frecuencia diferenciados del resto de los equipos de diseño otras categorías de producto.

La formación impartida de carácter teórico-práctica se basa en una formación enfocada en los aspectos técnicos, tanto de las materias como de los procesos de acabados/lavados, y en el método de diseño industrial de moda específico para este tipo de productos.

Los contenidos de la asignatura se estructuran fundamentalmente en tres grandes bloques:

- 1- recursos constructivos (materias, corte, confección..)
- 2- acabados (lavados, encerados, desgastados..)
- 3- diseño de colecciones denim (bocetado, chas...)

