

DISEÑO DE EXPOSICIONES

ESPECIALIDAD/ES	CURSO /OS	SEMESTRE	TURNO	Nº DE CRÉDITOS	HORAS PRESENCIALES
GIMP	4º	2º	M	4	4

G DISEÑO GRÁFICO I DISEÑO DE INTERIORES M DISEÑO DE MODA P DISEÑO DE PRODUCTO

M TURNO MAÑANA T TURNO TARDE

PROFESORES

CALLEJA DE CASTRO, MARÍA JESÚS / RAMZI SHAKER, MARIAN

¿Te gustaría aprender a concebir, planificar y desarrollar proyectos de diseño expositivo desde la idea inicial hasta la instalación, montaje y promoción? El objetivo de esta asignatura es alcanzar esta meta, realizando proyectos orientados a que adquieras las capacidades necesarias para interpretar y diseñar espacios expositivos, tanto en sus aspectos funcionales como emocionales.

La asignatura «Diseño de exposiciones» es una optativa de cuarto curso que permite al alumno de cualquier es-

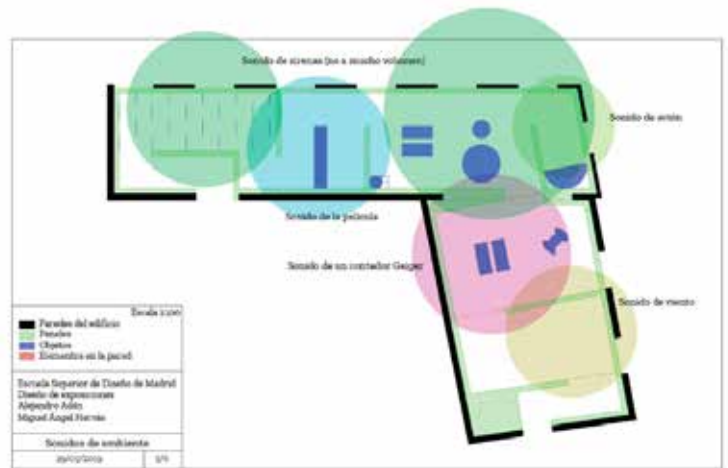
pecialidad profundizar en proyectos de diseño complejos con marcado componente interdisciplinar entre profesionales afines al diseño.

La narrativa de la exposición, el trazado de itinerarios, la distribución de espacios, los materiales y la iluminación, así como la identidad y la gráfica interna y externa del proyecto expositivo, son temas que se tratan en esta asignatura de forma práctica, favoreciendo el aprendizaje activo y el trabajo en equipo.

ESPACIOS EXPOSITIVOS REALES



PROYECTOS REALIZADOS EN LA ASIGNATURA



Proyecto realizado por los alumnos Alejandro Adán de la Vara y Miguel Ángel Hervás Ledesma - curso 2019



Proyecto realizado por los alumnos Adrian de Gregorio Zabala y Patricia Calvo Romero - curso 2019