

## PROYECTOS DE ESTUDIO DE INTERIORISMO

ESPECIALIDAD/ES	CURSO /OS	SEMESTRE	TURNO	Nº DE CRÉDITOS	HORAS PRESENCIALES
I	4º	1º	T	6	6

G DISEÑO GRÁFICO I DISEÑO DE INTERIORES M DISEÑO DE MODA P DISEÑO DE PRODUCTO M TURNO MAÑANA T TURNO TARDE

## PROFESORES

RODRÍGUEZ DE TORRES, RAÚL / MAGAZ ROBAÍN, ALFONSO

Esta asignatura la hemos enfocado para que desarrolles a fondo el proyecto que más te apetezca desde el ornato y el detalle. Vas a configurar la atmósfera final del espacio, sus objetos y sus elementos de decoro. Vas a concebir detallados lugares donde habitar. Nuestro reto es que domines "hasta el último detalle" el diseño y la decoración de interiores.

El "ornamento y el detalle" lo entendemos como parte de tu proyecto y por lo tanto no queremos que dejes de lado sus aspectos estético-formales, de uso, constructivos e incluso económicos.

Aplicaremos los métodos de las AI-3-nativas y de la Poiesis Somática, para que tengas la oportunidad (y el reto) de ver tu proyecto crecer y desarrollarse.

Pero sobre todo, queremos que disfrutes tu (y con tu) proyecto hasta el final.

Si te apetece, ¡Vente!

¿Te apuntas?

Te aportamos la oportunidad de una asignatura (¡por fin!) de decoración en el interiorismo (y de exteriores)

Te vamos a pedir:

1. entusiasmo y ganas de disfrutar aprendiendo.
2. Un proyecto que hayas hecho y que crea interesante para hacerlo crecer.
3. Tener aprobados proyectos del espacio y disruptivos del primer semestre y de cursos anteriores.



