

## TÉCNICAS AVANZADAS DE REPRESENTACIÓN Y ANIMACIÓN TRIDIMENSIONAL

ESPECIALIDAD/ES	CURSO /OS	SEMESTRE	TURNO	Nº DE CRÉDITOS	HORAS PRESENCIALES
I	4º	2º	T	6	6

G DISEÑO GRÁFICO I DISEÑO DE INTERIORES M DISEÑO DE MODA P DISEÑO DE PRODUCTO M TURNO MAÑANA T TURNO TARDE

PROFESOR/A

A DETERMINAR

La asignatura contribuye al aprendizaje de las técnicas avanzadas de representación tridimensional, aplicadas a las fases de ideación y a la comunicación del proyecto. Se abordan diferentes tipologías de escenarios virtuales, aplicando metodologías escenográficas al proyecto tridimensional y técnicas de animación aplicadas al proyecto de Interiorismo. Por otro lado, se amplían los conocimientos adquiridos sobre iluminación y texturizado 3d, de cara a la optimización del proyecto. Se profundiza también en los modelos de flujo de trabajo aplicables, sobre todo en el análisis previo y en la búsqueda de nuevas aportaciones, así como en la interrelación entre aplicaciones informáticas en el conjunto del proyecto.

Los conocimientos adquiridos permitirán al alumno una especialización que amplía sus salidas profesionales en el campo de la infoarquitectura, el diseño, el texturizado e iluminación de escenarios para cine, animación, videojuegos y simulación 3D, así como la creación de nuevos escenarios virtuales optimizados para Internet y/o videoinstalaciones.

Es recomendable haber cursado las asignaturas optativas PROYECTOS DE ESPACIOS VIRTUALES e INFOGRAFÍA 3D\_ iluminación y texturizado (Especialidad Interiores) o tener adquiridas las competencias que en ellas se imparten.