

## CONSTRUCCIÓN Y TALLER DE ESCENARIOS

ESPECIALIDAD/ES	CURSO /OS	SEMESTRE	TURNO	Nº DE CRÉDITOS	HORAS PRESENCIALES
I	4º	1º	M	6	6

G DISEÑO GRÁFICO I DISEÑO DE INTERIORES M DISEÑO DE MODA P DISEÑO DE PRODUCTO

M TURNO MAÑANA T TURNO TARDE

PROFESOR/A

ESPECIALISTA A DETERMINAR

Estamos convencidos que el perfil creativo-técnico de los estudiantes de diseño junto con sus conocimientos y capacidades les permitirán realizar un excelente trabajo en producciones para teatro, cine o televisión bien como free-lance o integrados en equipos multidisciplinares. Aprenderemos cómo se construyen las escenografías y desarrollaremos las propuestas que se planteen en la asignatura "Proyectos de escenografía" que se cursa conjuntamente.

En nuestro viaje de aproximación a las artes escénicas desarrollaremos las propuestas que se planteen en la

asignatura Proyectos de escenografía, analizaremos propuestas relevantes, conoceremos cómo es un escenario y su equipamiento técnico, visitaremos un plato de TV, aprenderemos a construir decorados, realizaremos maquetas y usaremos la luz para crear emoción.

Se recomienda tener superadas las asignaturas de Construcción y Tecnología de los cursos anteriores de la especialidad de Diseño de interiores.

Esta asignatura está vinculada con la de Proyectos de escenografía. Se recomienda cursar ambas.

